

Prací prostředek

Za 8 let praní v domácím slizu a poté prášku shrnuji své poznatky do věty, že nejdůležitější je na tom všem správné mýdlo. Vyrábím 100% kokosové mýdlo s citrátem. Kokosový olej je na praní nejvhodnější pro dobrou pěnivost, citrát působí proti tvrdosti vody. K bílému prádlu je třeba přidat ještě perkarbonát sodný a eventuálně při nižších teplotách (40°C a méně) ještě jeho aktivátor tetraacetyلهنديamin (TAED). Jako aviváž lze použít ocet nebo 15% roztok kyseliny citrónové (850g vody + 150g kys. citrónové). Do aviváže je možno přikápnout pro vůni i esenciální olej, např. levandulový. Nicméně ocet v prádle cítit není.

Na **bílé** prádlo:

500g mýdla s citrátem

500g perkarbonátu sodného

50g TAEDu

Na **barevné** prádlo:

stačí **jen nastrohané mýdlo s citrátem**, nic jiného není třeba

Pro úplnost přidávám i postup na **prací sliz z mýdla a sody**:

100g nastrohaného mýdla

50-100g prací sody (50g pro měkkou vodu, 100g pro velmi tvrdou vodu)

5l vroucí vody

Postup: rozpustit mýdlo ve vroucí vodě, přisypat sodu, promíchat, za pár hodin po vychladnutí vznikne sliz, který ale je celkem tuhý, pro uchovávání se hodí spíš kyblík než kanystr.

Dávkování prášku: individuální podle znečištění. Dávám asi 50g prášku na buben pračky.

V pracím prostředku na bázi mýdla nelze prát vlnu a hedvábí.

Poznámka k prací sodě: prádlo s ní zašedává, ať člověk dělá, co dělá. Proto jsem časem přesedlala na mýdlo s citrátem. Citrát má podobnou funkci jako soda - "zabaví" vápenaté a hořečnaté ionty, které jinak tvoří nerozpustné mýdlo a dělá na prádle (a v pračce) neplechu.



směs mýdlových vloček, perkarbonátu a
TAEDu v mixéru



umletá připravená směs na bílé prádlo

Kdybyste na tvorbu mýdla nesebraly odvahu, dá se dnes už i koupit, vyrábí ho např. Alchemix laboratory.